



## «Что-то с памятью моей стало: всё, что было не со мной, помню...»

С недавних пор (видимо, повзрослела), листая семейные альбомы, я невольно возвращаюсь к одной и той же мысли: какая память просыпается и безоговорочно берет в плен, когда с поблекших от времени фотографий смотрят на меня такие разные, но такие родные лица? Генетическая? Память сердца? Крови? Рода?

Наверное, генетически предопределено в нашей семье и отношении к истории своего рода - собрать, сохранить, передать детям, внукам, правнукам... Только бы не стать Иванами, не помнящими родства. Наш семейный «архив» собирался по крупицам.

### ПАМЯТЬ СЕРДЦА



На этих фотографиях - мои родственники, так или иначе связанные с военным временем.

Соколовы Дмитрий Семенович и Ольга Сергеевна работали во время войны в тылу учителями, за что оба награждены орденами Ленина.

Иван Александрович Беликов во время войны был летчиком, про него можно подробнее узнать на сайте Минобороны. Его дядя, Сергей, дошел до Берлина и погиб в последний день войны.

Дошел до Берлина и Соколов Евгений Дмитриевич, мой прадед, офицер танковых войск, откуда прислал он открытку с подписью "Гуляю по Унтер-ден-Линден", которая, к сожалению, не сохранилась... А всё, что сохранилось, бережно хранится среди самых дорогих семейных реликвий.

### СЕМЕЙНЫЕ РЕЛИКВИИ



Я люблю смотреть старые фотографии вместе с родителями. Именно тогда навсегда застывший в кадре момент будто оживает: есть возможность узнать, что было до того и что после. И старые снимки становятся кадрами документального фильма под названием "Семейные хроники", неотъемлемой частью моего сознания.

Всякий раз, открывая альбом, я ищу глазами прежде всего эту фотографию. Трудно поверить, но с нее смотрит на меня мой младший брат (тоже Сергей!), но гораздо старше и в военной форме. На самом деле на этой фотографии слева — Беликов Сергей Александрович, прадед по отцовской линии.



Знаю, что его предки – донские казаки. В 1939 году он был призван на службу в армию. Вижу (или помню?), как на железнодорожной платформе идет погрузка в эшелон молодых парней. Призывно гудит паровоз, последнее «прощай», слезы на глазах у стоящей рядом симпатичной девчонки.

- Ну что ты, Валечка, всего 2 года... Дождешься?

- Дождусь!

Ни он, ни она, конечно, не знали, что впереди — «сороковые, роковые, военные и фронтовые». И через 2 года снова эшелон, но только не к родному дому, не к Валечке, а на фронт.

### ЖДИ МЕНЯ, И Я ВЕРНУСЬ...

Оказался мой прадед в начале войны на Кавказе. Служил шофером. Два года армейской службы не прошли даром: уже не желторотый юнец – солдат, владеющий оружием, приемами самообороны. Война – это всегда проверка на прочность. Притом, когда сдавать экзамен, заранее не узнаешь.

Как-то вез он в кузове грузовика солдат, а на подножке примостился молоденький лейтенант. И ведь ничто не предвещало беды, война будто была где-то там, далеко. А здесь, рядом, – гомон солдат, ведро спелых абрикосов, купленных по случаю. Эх, как же они наедятся по приезде на место!



Вдруг Сергей видит на обочине солдата, который размахивает руками, пытаясь остановить машину. Лейтенант, как старший по званию, отдает приказ не останавливаться. Ослушаться приказа? Как можно! А дальше – все как в страшном сне. Проехав еще немного, они увидели немецкие танки (видимо, именно об этом и хотел предупредить солдат). Первым же выстрелом грузовик был подбит, не обошлось и без человеческих потерь, погиб и лейтенант. Те, кто выжил, бросаются к крутому обрыву речки... Где немцы? Где наши? Чтобы не попасть в плен с документами, освобождаются от них и кидаются в холодное течение горной речки в надежде найти на другом берегу своих. Спасены? Не тут-то было. Там свои, но их,

оставшихся без документов, обвиняют в дезертирстве и грозят расстрелом.

Последние воспоминания о доме, о Вале... «Неужели не вернуться?». Спасает случайность - встреча с сослуживцем, узнавшим Сергея... А дальше - бои, ранения, гибель фронтовых друзей.

За участие в боях на Кавказе мой прадед получил медаль «За оборону Кавказа».

День Победы Сергей Александрович встречал в Праге. Своей Валентине с полевой почтой отправлял почтовые открытки с обещанием скорой встречи.



*Здравствуй, Валя.*

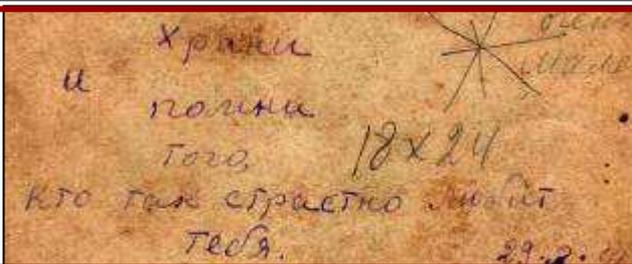
*Желаю всего хорошего в твоей жизни. У меня все хорошо, надеюсь в скором будущем быть у тебя. Закончил войну в столице Чехословакии, и больше воевать не с кем. Переходим понемногу к мирной жизни. Валя, почему-то не верится, что война кончилась. Желаю всего хорошего тебе. Ожидай и не забывай. Что редко пишу – не волнуйся. Хуже того, что было, не будет. А пока, как видишь, я жив.*

*С приветом, твой Сергей.*



### ТОЛЬКО ОЧЕНЬ ЖДИ...

*Храни и помни  
того, кто так  
страстно  
любит тебя.  
29.03.41*



Снова стучат колеса вагона, но в ритме их слышится не «до-мой, до-мой», а «Таш-кент, Таш-кент»... Только через год, в 1946-м, состоится наконец их встреча. Моя прабабушка Вагина Валентина Андреевна не видела своего суженого 8 долгих, страшных лет, но пронесла сквозь все эти годы свою любовь и верность.

### ПРОСТО ТЫ УМЕЛА ЖДАТЬ, КАК НИКТО ДРУГОЙ...

Да, она не сражалась на передовой с немцами, но для меня она ничуть не меньше герой, потому что для прадеда она была тем надежным тылом, без которого не выстоять, не выдюжить, не выжить.

Как рассказывает моя бабушка, дочь Сергея Александровича, он не любил говорить о войне: настолько было тяжело переживать все заново... и страшно. Невольно вспоминаются строки:

*Кто говорит, что на войне не страшно,  
Тот ничего не знает о войне.*

И мурашки бегут по коже, когда подумаю: а если бы это было со мной?

Мы просто не имеем права забывать страшные уроки прошлых войн и цену, которую заплатили за сохранение мира. Мы должны помнить и героические, и трагические страницы истории семьи, нации, всего человечества.



### ХРАНИ И НЕ ЗАБЫВАЙ...



*Храни и не забывай  
13.12.44г*

Закрыв тяжелый, обтянутый красным бархатом семейный альбом, чувствую, что стала старше.

И все чаще меня волнует вопрос: «А сможем ли мы через много лет так же ясно и мудро смотреть с фотографий на наших потомков?»

Ставя альбом назад, на полку, уронила открытку. На этой открытке - завещание... Возможно, и мне тоже...