

Тематическое планирование по литературе. (10 класс)

Задания даны по учебнику для общеобразовательных учреждений в двух частях под редакцией В.И.Коровина «Литература.10 кл.» М., "Просвещение"

Допустимо использование учебников других авторов из Федерального перечня учебников, а также материалов с сайтов ФИПИ. Чтение художественных текстов к контрольным работам ОБЯЗАТЕЛЬНО.

Занятие № 1 (сентябрь)

Входной контроль по темам: повторение «Русская литература первой половины 19 в.»(направления, авторы). А.С.Пушкин «Евгений Онегин», М.Ю.Лермонтов "Герой нашего времени", Н.В.Гоголь «Мертвые души»: краткая биография авторов, сюжеты, герои, жанры, художественные особенности.

Домашнее задание: знать краткую биографию И.А. Гончарова, тематику произведений, особенности творчества;

читать и анализировать: И. А. Гончаров "Обломов";

повторить: понятия *роман, проблематика, сюжет*

Занятие № 2 (октябрь)

Контроль по темам: И. А. Гончаров "Обломов" : особенности сюжета, характеристика главных героев, идейное содержание.

Домашнее задание: знать краткую биографию А.Н. Островского, тематику произведений, особенности творчества;

читать и анализировать: А.Н. Островский "Гроза", "Бесприданница"

повторить: термины, связанные с особенностями драматических произведений (*драма, ремарка, реплика, завязка, кульминация, конфликт, монолог*)

Занятие №3 (ноябрь)

Контроль по темам: А.Н. Островский "Гроза", "Бесприданница": сюжет, конфликт, характеристика главных героев, идейное содержание, общее в изображении героинь.

Домашнее задание: знать краткую биографию И.С.Тургенева, тематику произведений, особенности творчества;

читать и анализировать: И.С.Тургенев "Отцы и дети", "Стихотворения в прозе" (3-4 по выбору)

повторить: выразительные средства речи, план анализа поэтических текстов, понятия *нигилизм, антагонизм*

Занятие № 4 (декабрь)

Контроль по темам: И.С.Тургенев «Отцы и дети»: особенности конфликта, характеристика главных героев, идейное содержание. "Стихотворения в прозе": особенности жанра, языковые особенности

Домашнее задание: читать и анализировать лирика А.А. Фета ("Я пришел к тебе с приветом", "Шепот, робкое дыханье"), Ф.И.Тютчева (К.Б. («Я встретил вас — и все былое...»), О, как убийственно мы любим... - 3-4 по выбору) языковые особенности, тематика; Н.А. Некрасов поэма "Кому на Руси жить хорошо": герои, композиция

повторить: выразительные средства речи, план анализа поэтических текстов, понятия *поэма, фольклор*

Занятие № 5(январь)

Контроль по темам: лирика А.А. Фета, Ф.И.Тютчева, Н.А. Некрасов поэма "Кому на Руси жить хорошо": тематика, герои, композиция, языковые особенности

Домашнее задание: знать краткую биографию Ф.М. Достоевского, особенности тематики, историю создания произведения, проблематику;

читать и анализировать: Ф.М.Достоевский "Преступление и наказание"

повторить: библейский сюжеты ("Воскрешение Лазаря"), понятие *философичность*,

Занятие № 6(февраль)

Контроль по темам: Ф.М.Достоевский "Преступление и наказание": проблематика, композиция, особенности героев

Домашнее задание: знать краткую биографию Л.Н.Толстого, особенности тематики, проблематику, характеристику героев;

читать и анализировать: Л.Н.Толстой "Война и мир"

повторить: понятия *роман-эпопея, народность, "диалектика души", историзм*

Занятие № 7(март)

Контроль по темам: Л.Н.Толстой "Война и мир": масштабность изображения исторических событий, характеристика главных героев, идейное содержание, проблематика.

Домашнее задание: знать краткую биографию Н.С. Лескова, особенности тематики, характеристику главного героя, проблематику;

читать и анализировать: Н.С. Лесков "Очарованный странник"

повторить: понятия *сказ, праведничество*

Занятие № 8(апрель)

Контроль по темам: Н.С. Лесков "Очарованный странник": характеристика жанра, главных героев, идейное содержание, проблематика.

Домашнее задание: знать краткую биографию А.П.Чехова, тематику произведений, особенности творчества;

читать и анализировать: А.Чехов "Вишневый сад", рассказы "Ионыч", "Попрыгунья"

повторить: термины, связанные с особенностями драматических произведений (*драма, комедия, ремарка, реплика, завязка, кульминация, конфликт, монолог*) , рассказ

Занятие № 9(май)

Контроль по темам: А.Чехов "Вишневый сад", рассказы "Ионыч", "Попрыгунья" : характеристика жанра, главных героев, идейное содержание, проблематика.

Домашнее задание: литература 20 века за курс 11 класса.