**Ответы викторины, посвященной М.В.Ломоносову.**

1. **И это все о нем.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 1711 |
| 2 | Архангельской (Архангелогородской) |
| 3 | Белого  |
| 4 | Арифметику  |
| 5 | Славянскую грамматику |
| 6 | Псалтырь рифмотворную |
| 7 | Славяно-греко-латинскую академию («Спасские школы»)  |
| 8 | Петербургской Академии наук |
| 9 | Германию |
| 10 | Химию (металлургию) |
| 11 | Горное дело |
| 12 | Профессором химии |
| 13 | Русском языке |
| 14 | Химическая лаборатория |
| 15 | Российскую грамматику |
| 16 | Московский университет |
| 17 | Способных к наукам |
| 18 | Краткий Российский Летописец с родословной |
| 19 | Екатерина II |
| 20 | Почетным членом |

1. **Слово о Ломоносове.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № портрета | Ф.И.О. | Соответствующая буква |
| 1 | Н.Г.Чернышевский | В |
| 2 | Ф.И.Тютчев | Е |
| 3 | А.С.Пушкин | Б |
| 4 | Л.Эйлер | З |
| 5 | М.В.Келдыш | Г |
| 6 | Н.В.Гоголь | А |
| 7 | А.И.Герцен | Л |
| 8 | В.Г.Белинский | М |
| 9 | Ф.М.Достоевский | К |
| 10 | С.И.Вавилов | Ж |
| 11 | Н.А.Некрасов | И |
| 12 | А.Н.Радищев | Д |

1. **Имя Ломоносова.**
2. Возвышенность Ломоносова.
3. Хребет Ломоносова.
4. Город Ломоносов и Ломоносовский район.
5. Течение Ломоносова.
6. Минерал ломоносовит.
7. Самый мощный компьютер в России.
8. Месторождение алмазов имени М.В.Ломоносова.
9. Вид ракообразных «Stygiopontius lomonosovi».
10. Большая золотая медаль имени М.В.Ломоносова.
11. Улица имени Ломоносова в городе Фрайберг.
12. Ленинградский фарфоровый завод (ранее порцелиновая мануфактура).
13. **«Нет, ничего вокруг не проглядел могучий ум,**

**внимательный и щедрый».**

1. Фабрика.
2. «Наука изменений» (наука химия).
3. Возможность прохода «Сибирским океаном в восточную Индию» (проект Великого северного пути).
4. Петр Великий.
5. Предсказывать погоду.
6. Поверхность Солнца.
7. 1752 год, мозаичный образ Богоматери по картине итальянского художника Солимены, более 4000 кусков, 2184 опыта.
8. Специальная шкала: температура замерзания воды была принята за 00, а температура кипения воды за 1500.
9. Отражательный телескоп-рефлектор, было только одно зеркало.
10. «Растворенные осадки», наука химия.
11. Ртуть, они осуществили ее замораживание (считалось, что ртуть неспособна затвердевать).
12. «Открылась бездна звезд полна,

Звездам числа нет, бездне дна».

1. Ночезрительная труба.
2. Химик.
3. Северному сиянию.
4. Полтавская битва, «Полтавская баталия».
5. Наука.
6. Геометрия, механика, оптика.
7. О мире с побежденной Пруссией, заключенном Петром III после того, как русские войска заняли Берлин, победив в Семилетней войне.
8. Пластичность, металлический блеск.
9. «Катоптрико-диоптрический зажигательный инструмент», 1741 год, для получения «сильного огня», необходимого для проведения химических работ.
10. Академиком-химиком, русским академиком.
11. Наградила 2000 рублями. Награда была выдана медными деньгами, и потребовалось два воза, чтобы доставить ее Ломоносову.
12. Ломоносов параллельно с лекциями вел и практические занятия, на которых не только сам показывал опыты, но и давал их делать студентам.
13. «Анемометр», для измерения скорости и направления ветра (барометр – состояние погоды).
14. Мозаике.
15. Чешский педагог Я.А.Коменский, «Видимый мир в картинках».
16. Ломоносов разделил растворы на такие, при образовании которых выделяется теплота, и на такие, для составления которых нужно затратить тепло.
17. Российская, латинская, «первых оснований в науках», «знатнейших европейских языков».
18. Стеклу.
19. Семь.
20. Поступательное, вращательное, колебательное.
21. Марбургский счет.
22. Полярный день.
23. Знал урок нетвердо.

**V. Письма Ломоносова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № портрета | Ф.И.О. | Соответствующая буква |
| 1 | М. И. Воронцов | Д |
| 2 | В. К. Тредиаковский | В |
| 3 | А. М. Голицин | И |
| 4 | И. И. Шувалов | З |
| 5 | А. А. Вяземский | Ж |
| 6 | Г. Г. Орлов | Г |
| 7 | К. Г. Разумовский | А |
| 8 | Г. Н. Теплов | Е |
| 9 | Г. Ф. Миллер | Б |

**VI. М.В.Ломоносов – создатель «Российской грамматики»,**

**реформатор русской поэзии, переводчик.**

1. «Надпись на спуск корабля, именуемого Святого Александра Невского, 1749 года».
2. Руки, руками, рукой.
3. Утеха.
4. Ишпанским, французским, немецким, итальянским. Великолепие, живость, крепость, нежность, богатство и сильную в изображении краткость.
5. «Слава россов».
6. Это стихотворное произведение называется одой, так как поэт прославляет царицу – Елизавету Петровну, ее замечательного отца – Петра I, но главный гимн – наукам, их значению в жизни человека. Еще один адресат – Россия, Ломоносов гордится ею, верит в лучшее будущее россиян.

3 стиля:

Высокий – дерзайте, благословенны, раченьем, градской, ободренны.

Средний – науки, делами, Россия, труд, покой.

Низкий – утеха, помеха, грубостью.

1. Ямб, 10 строк. Рифмуются: 1-3, 2-4 (перекрестная рифма); 5-6 (парная рифма); 7-10, 8-9 (опоясывающая (кольцевая)).
2. Силлабо-тоническую.
3. Пиррихий – двусложная стопа в стихах, написанных ямбом или хореем, состоящая из двух безударных слогов.
4. Классицизм. Вера в воспитательную роль разума, разумного слова.
5. Спор о достоинствах ямба и хорея. В теоретическом споре победа осталась за Тредиаковским, но художественно более совершенной современники признали оду Ломоносова.
6. «О пользе книг церковных в российском языке».
7. О красноречии.
8. Без грамматики.
9. Петру I.
10. О словесных науках низкого качества. «О нынешнем состоянии словесных наук в России».
11. Произведение «К Мельпомене», Гораций (Ходасевич).
12. Коперника и Птоломея.
13. 10 языков: русский, латынь, немецкий, французский, греческий, церковно-славянский, английский, итальянский, испанский, польский.
14. О букве Г; « га», «глаголю».
15. Удивительным, единительным, скобки.
16. Писать, как говоришь.
17. Ф и «фита».

**VII. Видео вопросы.**

1. Россию, народ наш российский.
2. «Только знающим дается счастье….».
3. Письмо Ломоносова «О размножении и сохранении русского народа», 1871 году.
4. Екатерина II подписала указ об отставке Ломоносова.
5. Отмена сословных ограничений в образовании, расширение Университета (учебных заведений).