

ИСТОРИЯ

ИЗДАЕТСЯ С 1992 г.
№ 5-6 (611)

his.1september.ru

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ



тема номера

**С.О.Шмидт: последний
летописец Москвы**

история

**Арбат: центр
дворянской культуры**
с. 12

методика

Музыка и москвоведение:
интегрированный урок
с. 40

наши лауреаты

**Подводим
итоги конкурса**
с. 60

издательский
дом
1september.ru

Первое сентября

май-июнь
2014

ИСТОРИЯ Подписка на сайте www.1september.ru или по каталогу «Почта России»: 79068 (бумажная версия); 16557 (CD-версия)

Игорь Очневучитель истории и обществознания школы при
Посольстве РФ в ФРГ (Берлин)*Фото предоставлены автором*

Ученик в потоке времени

В сентябре минувшего года исполнилось 20 лет, как я, студент Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого, пришёл работать учителем истории и обществознания в гимназию №2 г. Тулы. Сначала было так сложно, что я даже и не думал задержаться в образовании — но втянулся. Мне повезло: я начал работать в хорошем творческом коллективе, в котором трудилось много незаурядных и талантливых педагогов. За поддержку большое спасибо моей коллеге и наставнику Валентине Михайловне Бурмистровой (она и сейчас работает в гимназии). Хотя ученики попадались разные, но они шли в гимназию, чтобы получить знания, а значит, и работать с ними было интересно.

Но что греха таить, педагогическая профессия сопряжена с риском «выгорания» на работе. На мой взгляд, мне удаётся избежать этой опасности, потому что периодически в моей профессиональной деятельности происходит что-то такое, что заставляет встряхнуться, сдуть с себя пыль прежнего опыта, научиться чему-то новому. Так было и в 1996 г., когда одним из первых в Туле я начал преподавать экономику, и в 1998 г., когда стал вести курс права (тогда и познакомился с методами интерактивного преподавания), и в начале 2000-х, когда принялся за освоение информационных технологий, и в 2010 г.,

когда решил преподавать курс основ православной культуры, затронувший уже что-то в душе.

С 2011 г. я начал работать в школе при Посольстве России в ФРГ. И это не только новые условия, новый коллектив, но, прежде всего, новые требования к самому себе. В нашей посольской школе жизнь буквально кипит. Всевозможные конкурсы, разнообразная внеучебная деятельность, экскурсии, а ещё сетевые олимпиады, интернет-конференции, чтобы ученики и педагоги российских учебных заведений за рубежом не ощущали себя оторванными от Родины и от процессов, которые идут в нашем образовании. Организуются у нас собственные сетевые проекты (конкурсы, викторины, игры и т.д.), которые практически всегда проводятся в онлайн-режиме.

В 2010 и 2012 гг. мне пришлось разрабатывать викторины «Города-герои» и «Откуда есть пошла Русская земля», в которых приняли участие соответственно 26 и 30 заграничных школ. Кстати, ученики нашей берлинской школы постоянно входят в число победителей и призёров этих сложных соревнований.

Когда ко мне в первый раз на урок приходят пятиклассники, я им говорю: «История есть у всего, что нас окружает, история вокруг нас». Это и есть некая отправная точка в нашей совместной работе. Но невообразимое количество информации, обрушивае-



мое учебниками на школьников, буквально хоронит всякий интерес ребят к нашему увлекательному предмету. Есть много приёмов и методик, которые позволяют этот интерес поддерживать. Я считаю, что учителю необходимо создавать условия для того, чтобы каждый ребенок ощущал себя в потоке времени и в пространстве истории. Этот подход позволяет ученику не отделять себя от того, что написано в учебнике, а ощущать свою сопричастность историческим процессам. Но зажечь интерес в детях можно только от огня увлечённости самого учителя.

Признаться, меня всегда приводит в восторг возможность показать рукой за окно и сказать своим ученикам: «А вот здесь недалеко, на всем нам хорошо знакомой улице, в 18... году произошло...».

Конечно, работа в нашей школе позволяет в полной мере реализовать данный педагогический приём.

Россию с Германией связывает множество исторических событий. Здесь кроется возможность оживить и актуализировать историю. В трёхстах метрах от школы — Бранденбургские ворота, рядом место, где был расположен бункер рейхсканцелярии, и улицы, где проходили события революции 1848 г., где снимались эпизоды фильма «Семнадцать мгновений весны»...

Вот так и зародилась у меня и у моих учеников идея исследовать историю Посольства. Началась эта работа более двух лет назад. В апрельском номере журнала «История» опубликованы статья и презентация «Под сенью лип у Бранденбургских ворот» об истории Посольства в период до 1945 года. Эта работа в 2012 г. заняла 1-е место на конкурсе «Школьная планета МИД». А ныне уже готова и вторая часть исследования — история Посольства до наших дней...

И опять возвращаюсь к тому, о чём говорил ранее: такая работа даёт возможность и самому учителю расти вместе с учениками. Приходится проверять и перепроверять то, что найдено, использовать различные компьютерные программы, чтобы не отстать от учеников и в этом вопросе (спасибо нашему учителю информатики кандидату педагогических наук Андрею Анатольевичу Шмырёву).

Без информатики — никуда. В нынешнем учебном году среди заграншкол МИД регулярно проходят региональные интернет-конференции. Первая была посвящена 20-летию Конституции России, но попутно каждая из школ-участниц должна была создать и видеофильм о конституционных основах страны пребывания. Вторая конференция была посвящена сочинской Олимпиаде. К очередной годовщине Великой Победы в мае мы готовим материалы о местном движении Сопротивления и участии в нём советских граждан. В этой работе неоценима помощь и консультации заместителя директора по УВР, кандидата педагогических наук Светланы Валентиновны Орловой.



А в прошлом году вместе с девятиклассниками мы снимали короткометражки в рамках изучения темы «Человек и его права». Сколько было смеха, радости и интереса у ребят! И, наверное, исполняя роли Ромео и Джульетты, свидетелей и судьи, становясь участником проблемной ситуации, лучше воспринимаешь учебный материал, он перестаёт быть просто строчками в учебнике, которые надо всего лишь «не расплескать и донести до стола учителя».

История вокруг нас...

Но ведь и у школы есть история. Этой стороне исторического образования у нас уделяют большое внимание, особенно с тех пор как школу возглавила почётный работник общего образования и науки РФ Лидия Митрофановна Мироненко.

И совсем не случайно свой 60-летний юбилей — 14 марта 2014 г. — наша школа отмечала с большим размахом.

Этот день стал неким историческим рубежом, пусть и имеющим особое значение только для работников Посольства и наших воспитанников — как нынешних, так и тех, кто обучался десятки лет назад. Но ведь это тот самый случай, когда история воспринимается как своё, как личное, как то, в чём ты сам участвуешь.