

ИСТОРИЯ

his.1september.ru

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

электронная версия журнала
дополнительные материалы
в Личном кабинете
на сайте
www.1september.ru

тема номера

Великой Победе 69 лет

обществознание

**Олимпийский дух
в школе**
с. 56

методика

**Модели исторического
образования:
что выбираем?** с. 50

история

**70 лет
Второму фронту**
с. 10



издательский
дом
1september.ru

Первое сентября

**апрель
2014**

ИСТОРИЯ Подписка на сайте www.1september.ru или по каталогу «Почта России» 79068 (бумажная версия), 16557 (CD-версия)

Под сенью лип у Бранденбургских ворот

См. приложение
в Личном кабинете

Среди заграничных дел Министерства иностранных дел РФ уже давно существует практика организации сетевых олимпиад и конкурсов, как, например, конкурс «Школьная планета МИД», в рамках которого ежегодно предлагаются темы для создания проектных работ учащимися заграничных школ. В 2012 г. в номинации «Мы родились под сенью великого МГИМО...» первое место заняла работа «Под сенью лип в 300 метрах от Бранденбургских ворот», созданная коллективом берлинской школы. Данную презентацию можно применять в качестве иллюстративного сопровождения внеурочных мероприятий, имеющих воспитательно-патриотический характер, а также как пособие при изучении внешней политики Российской империи и СССР.

Презентация представлена в двух вариантах. Первый идёт в автоматическом режиме со звуковым сопровождением. Он предназначен для того, чтобы быстро ознакомиться с материалом, и рассчитан на простой просмотр. Второй вариант — это обычная презентация, которая позволяет учителю акцентировать внимание на отдельных содержательных моментах в течение урока.

Данная статья, излагая материал презентации, содержит и указания на темы, в рамках которых мы используем ту или иную информацию. К статье есть приложения, размещённые в Личном кабинете.

Дом на Унтер-ден-Линден

Здание на берлинской улице Унтер-ден-Линден — дом необычный — дипломатический. Здесь, в 300 м от символа Берлина — Бранденбургских ворот — было воздвигнуто в далёкие времена здание посольства России в Прусском королевстве. Нынешние корпуса посольства построены вместо особняка, возведённого здесь в XVIII в. и сгоревшего в пламени Второй мировой войны. О том старом здании и пойдёт речь.

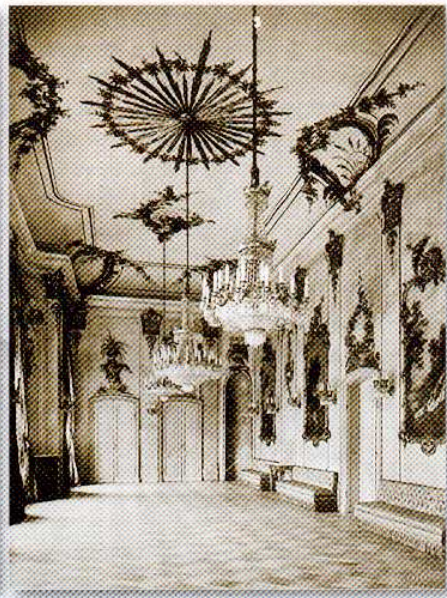
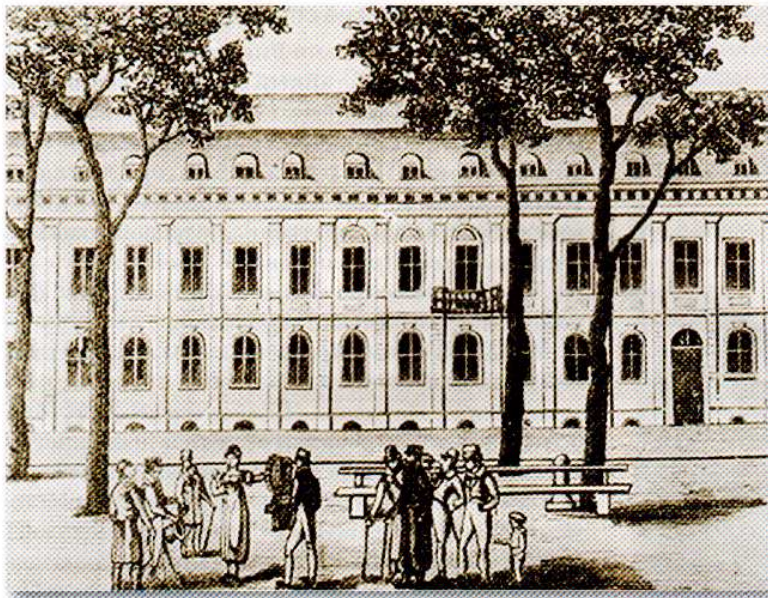
Первым дипломатическим представителем России в Берлине стал в 1706 г. Альберт фон дер Лит. Проживал он в доме на Бургштрассе, на берегу Шпрее. Но по-настоящему посольство России в Берлине начало выполнять свои функции позже, когда посланником в столицу Пруссии в 1711 г. прибыл граф Александр Гаврилович Головкин. Впрочем, он также не имел постоянной резиденции. Эта была в те времена общепринятая практика: представительства и послы в тогдашней Европе пребывали в съёмных помещениях. (Тема «Северная война», 7 класс)

В 1734 г. прусский офицер К.Л. Мёллер построил двухэтажный особняк на улице Унтер-ден-Линден, позади которого был заложен сад. В течение XVIII в. усадьба несколько раз меняла владельцев, перестраивалась, расширялась. Среди собственников была и принцесса Амалия — сестра Фридриха II, которая использовала особняк как зимнюю резиденцию. Архитектор Боуман по заказу принцессы модернизирует интерьер. К моменту покупки дома для русской миссии им владела герцогиня Доротея де Дино, урождённая принцесса Курляндская (дом купил в 1782 г. её отец Пётр Бирон). Особняк часто называли Курляндским дворцом. Доротея была родственницей Талейрана, наполеоновского министра иностранных дел, и блистала на первых ролях в светской жизни Европы. (Тема «Внешняя политика России в 1801–1812 годов», 8 класс)

Здание на Унтер-ден-Линден, 7 (в 1930-х гг. этот дом получил другой номер — 63) было приобретено русским правительством в собственность в 1837 году. С 1831 г., после приезда русского посла А.И.Рибоьера, в нём уже располагалось посольство России. В то время дворец был одним из самых видных центров великосветской жизни Берлина. Особенно хорош был зал в стиле рококо, о котором говорили, что он может соперничать по роскоши отделки с самим Сан-Суси. Император Николай I был женат на прусской принцессе



Принцесса Амалия Прусская. Художник Антуан Пэн. 1757 год



и неоднократно бывал в Берлине. У него возникло намерение купить резиденцию в столице Пруссии. Очевидно, особняк, где располагалось русское посольство, понравился не только послу Рибопьеру, но и самому Николаю Павловичу. Дом был куплен. Он должен был отныне и выполнять функции и дипломатического представительства, и служить местом проживания членов Царской семьи во время посещения Берлина. Как владельцу крупной недвижимости городские власти присвоили царю звание почётного гражданина Берлина. *(Тема «Внешняя политика Николая I», 8 класс)*

Новый статус особняка обусловил необходимость его реконструкции. К 1841 г. он был перестроен известным немецким архитектором Эдуардом Кноблаухом. Был надстроен третий этаж, добавились новые помещения. Из России на 149 подводах была доставлена русская земля, которую символически рассыпали во дворе и под строящейся церковью. Так что территория посольства стала российской землёй не только юридически.

В общей сложности на переделку помещений и внутреннее убранство было потрачено 93 тыс. талеров.

Посольство вскоре стало одной из достопримечательностей Берлина. Целое столетие оно было самым большим диппредставительством в столице Пруссии, а затем и Германии. Здание славилось со вкусом подобранными дорогими картинами, гобеленами, мебелью. По роскоши убранства дому посольства уступали многие берлинские дворцы (одни названия помещений – Мраморный и Золотой залы – уже о многом говорят). В особняке была 101 комната. Фасад здания, имевший три этажа, просуществовал в неизменном виде до 1942 года. Тыльная сторона была в четыре этажа. Тут располагались жилые помещения служащих, включая посла. Большие залы посольства и зимний сад с экзотическими растениями отапливались с по-

мощью калориферной системы, а в жилом корпусе выселились белые кафельные печи.

Кстати, посольство расположено вблизи Вильгельмштрассе – главной правительственной улицы Германии вплоть до середины XX века. Дипмиссия находилась рядом не только с Бранденбургскими воротами. Имперская канцелярия, различные министерства тоже были в шаговой доступности.

С самого начала посольство России оказалось в центре небольшого русского мира за пределами Родины.

Восточная граница посольства проходит по улице Глинкаштрассе (в XIX в. называлась Канониерштрассе). М.И.Глинка любил Берлин, несколько раз и подолгу бывал здесь, жил на улицах, примыкавших к посольству. Умер великий русский композитор тоже в Берлине в 1857 году. *(Тема «Художественная культура России в первой половине XIX века», 8 класс)*

Унтер-ден-Линден своим восточным концом выходит на Александерплатц, площадь, названную в честь императора Александра I.

С запада Унтер-ден-Линден упирается в Парижскую площадь, на которой буквально в 100 м от посольства находится знаменитый и роскошный отель «Адлон». Здесь в 1922 г. останавливался Сергей Есенин, сюда к нему заезжали эмигрировавшие после революции русские писатели.

В Берлине проживали в 1920-е гг. М.И.Цветаева, Андрей Белый, В.Ф.Ходасевич, Алексей Толстой, философы Н.А.Бердяев, С.Л.Франк, И.А.Ильин. Многие из них облюбовали ближние к посольству районы Тиргартен и Шарлоттенбург, последний шутники даже прозвали на русский манер Шарлоттенград. На Курфюрстендамм из-за обилия русских не было слышно немецкой речи, и улицу по-свойски называли Нэпский проспект. *(Тема «Культурная жизнь в 1920-е годы», 8 класс)*



Посольство прерывало свою деятельность трижды: в 1914, 1918 и 1941 годах. С началом Великой Отечественной войны нацисты цинично использовали здание в качестве резиденции ведомства Альфреда Розенберга (Имперское министерство по делам оккупированных восточных территорий), но это длилось недолго. В результате бомбовых ударов американцев здание было разрушено, и его обгоревшие руины простояли до конца войны, своим видом напоминая о неминуемом возмездии за злодеяния фашистского режима. Впрочем, «русская» история этого места не прервалась.

История посольства – это история людей, которые в нём работали

Историю, конечно, делают люди. Каждый из руководителей посольства внёс свой вклад в развитие российско-германских отношений. Подробности о русских дореволюционных послах можно узнать на сайте *Дипломаты Российской империи* (<http://rusdiplomats.narod.ru/index.html>).

Приведём список русских посланников и послов, работавших в Берлине в старом посольском здании вплоть до Первой мировой войны.

См. в Личном кабинете списки *Посланников Российской империи в Прусском королевстве и Послов Российской империи в Германской империи*.

Учащимся предлагается подготовить к занятию сообщения о некоторых дипломатах. Эти же сообщения можно использовать и при изучении тем по внешней политике России в XIX – начале XX в.

● Биографические справки

Александр Иванович Рибопьер (1781–1865)

Действительный тайный советник. Из дворянского рода, переселившегося в Россию из Швейцарии. Восприемником его при крещении был внук Екатерины II, будущий император Александр. В возрасте 9 лет Рибопьер стал посещать эрмитажные собрания императрицы, куда допускались лишь наиболее приближённые к ней лица.

Занимал высокие посты в Министерстве финансов и Департаменте герольдии.

В 1831–1839 гг. – Чрезвычайный посланник и полномочный министр в Берлине.

В столице Пруссии А.И.Рибопьер держал себя с большим тактом, ревниво ограждая достоинство России. Устраивались пиры, поражавшие воображение берлинского общества. Он жил открытым домом. Когда в Берлин приезжал император Николай I или кто-либо из членов Царской семьи, организовывались большие празднества. По возвращении в Петербург Рибопьер стал одним из самых приближённых лиц при Императорском дворе. (Тема «Внешняя политика Николая I в 1826–1849 годах».)

Павел Петрович Убри (1818–1896)

Работал в дипломатических представительствах в Австрии, Португалии, Италии, Франции.

В 1862 г. был назначен полномочным министром в Пруссии (с декабря 1871 г. – в Германии).

Пребывание Убри в Берлине совпало с периодом борьбы Пруссии за воссоединение Германии. Быстрое её усиление вызвало у Убри беспокойство. В донесениях он раскрывал русскому правительству истинные намерения германского руководства. Немецкая печать начала обвинять Павла Петровича Убри в недоброжелательстве по отношению к Германии. Враждебность Бисмарка к русскому посланнику усилилась в период Русско-турецкой войны и Берлинского конгресса 1878 года. В конечном итоге русское правительство было вынуждено отозвать Убри из Берлина. (Темы «Внешняя политика Александра II» и «Русско-турецкая война 1877–1878 годов», 8 класс)

Николай Дмитриевич Остен-Сакен (1831–1912)

С марта 1895 г. и до конца жизни – посол в Берлине. До этого он служил при русских посольствах в европейских странах. Был посланником в Гессене и Баварии. Начало его деятельности в Берлине совпало с окончанием Японо-китайской войны 1894–1895 годов. Содействовал привлечению Германии к протесту против японских требований, предъявленных побеждённому Китаю. Пытался сблизить Германию с Россией в противовес англо-американскому блоку на Дальнем Востоке. К сожалению, все попытки посла наладить сотрудничество держав потерпели неудачу из-за непримиримых противоречий. (Тема «Внешняя политика. Русско-японская война 1904–1905 годов», 9 класс)

В 1914 г., когда началась Первая мировая война, Россия прервала дипломатические отношения

с Германией и отозвала своих представителей в Петербург. Последним послом Империи был в 1912–1914 гг. Сергей Николаевич Сverbеев (информация о нём крайне скудна). Дом на Унтер-ден-Линден опустел. Правительство Испании по просьбе России поручило своему послу в Берлине принять на хранение здание русского посольства и всё недвижимое имущество. (Тема «Россия в Первой мировой войне».)

Германия явилась одной из первых стран, с которой Советская Россия установила дипотношения. Полномочным представителем РСФСР в Берлине с марта 1918 г. стал Адольф Абрамович Иоффе, который вёл переговоры с немцами о мире и зарекомендовал себя как опытный дипломат.

Но уже в ноябре 1918 г. дипотношения были снова прерваны. Сказались и установки Советской России на мировую революцию, и провокации германских властей. (Тема «Формирование советской государственности», 9 класс. Учащиеся готовили сообщения о советско-германских отношениях в 1918 г., используя материалы книги П.А. Абрашова (бывшего посла СССР в ГДР) «300 метров от Бранденбургских ворот». См. Приложение 1 в Личном кабинете)

Посольство возобновило свою работу лишь в 1922 г. после Рапальских соглашений. См. в Личном кабинете список *Полномочных представителей РСФСР и СССР в Германии (1918–1941)*.

Судьба многих полпредов СССР в Германии может быть иллюстрацией к теме сталинских репрессий и борьбы за власть после смерти Сталина. (Тема «Политическая система СССР в 30-е годы», 9 класс)

Официальные советско-германские связи в эпоху Веймарской республики (1919–1933) характеризовались неустойчивостью. Поэтому обстановка вокруг советской дипмиссии была сложной. Но после прихода нацистов к власти в 1933 г. отношения между двумя странами ухудшаются катастрофически. Полпредство в Берлине работает в атмосфере вражды и подозрительности как со стороны немецких властей, так и представительств капиталистических государств. Отношение дипломатов других стран хорошо иллюстрируют слова из дневника посла США У. Додда: «Я вернулся в посольство несколько позже обычного, и мне тут же доложили, что через несколько минут должен приехать русский посол (Я.З.Суриц – Авт.). Мы уже довольно давно не виделись. Он весьма приятный и умный человек, но коммунист. В Берлине его игнорируют почти все дипломаты...» (Тема «Внешняя политика СССР в 30-е годы», 9 класс)

В 1939 г. отношения между СССР и Германией после подписания Пакта о ненападении резко меняются, но на очень короткий срок. И вот уже в ноябре 1940 г. в Берлин прибывает советская делегация во главе с В.М. Молотовым, чтобы рассмотреть все спорные моменты.

Как вспоминают очевидцы, машины медленно двигались по Берлину от Ангальтского вокзала к дворцу Бельвю, где должна была остановиться со-

ветская делегация. Немецкие власти запретили населению проявлять в какой-либо форме дружественные чувства в отношении СССР, хотя берлинцы вряд ли нуждались в таком предупреждении. 12 ноября Молотов встречался с германским руководством, а вечером 13 числа в посольстве состоялся большой приём, который был неожиданно прерван налётом английской авиации.

Вместе с Молотовым в Берлин прибыл и новый полпред СССР В.Г. Деканозов, который при этом сохранил и пост заместителя наркома иностранных дел. 19 декабря 1940 г. он вручил Гитлеру верительные грамоты. Фюрер был крайне любезен с дипломатом и даже предложил оказать содействие в строительстве бункера под посольством. Вскоре при содействии «Организации Тодта» такое строительство действительно начнётся.

(Тема «СССР накануне Великой Отечественной войны», 9 класс. Учащиеся готовили сообщения о визите В.М. Молотова в Берлин в 1940 году. См. Приложение 2 в Личном кабинете.)



С конца 1940 г. напряжение в отношениях двух стран нарастало. Самые трагические страницы были уже близки.

Сотрудники советских учреждений в Берлине ранним утром 22 июня 1941 г., как только посла В.Г. Деканозова вызвали в германский МИД, были блокированы в посольстве эсэсовцами. Наладили питание, уборку помещений, искали возможности связаться с внешним миром. Почти целую неделю пришлось голодать. Лишь когда шведское посольство взяло на себя посредничество, удалось договориться об обмене советских дипломатов на немецких. Обмен состоялся две недели спустя в Турции. (Тема «Начало Великой Отечественной войны», 9 класс. Учащиеся готовили сообщения об эвакуации советских граждан из Германии в начале войны. См. Приложение 3 в Личном кабинете)

На этом история дипотношений нашей страны и Германии в стенах старого здания посольства заканчивается, но не заканчивается интересная история взаимоотношений двух государств. И в новом учебном году в нашей школе будет продолжена работа с материалами по истории посольства СССР, а ныне России, в послевоенный период. И

Встреча советской делегации в Берлине.

В центре – В.М. Молотов. 1940 год